

Formation

Diplôme de 2^e cycle en Pratiques artistiques actuelles , Université de Sherbrooke	2014
Attestation professionnelle, Lancement d'entreprise (ASP) , Mon projet d'affaires, Montréal	2013
Certificat en Arts Visuels , Université de Sherbrooke	2012
Formation professionnelle , Design et infographie multimédia, Travail Sans Frontières, Montréal	2002
Études en Photographie , Cégep du Vieux-Montréal, Montréal	1995-1999

Enseignement et atelier

Membre du répertoire des artistes du Ministère de la Culture et des Communications . Plusieurs ateliers offerts dans les écoles du Québec : École secondaire Raymond de Saint-Hyacinthe, Séminaire de Sherbrooke, École Mitchell-Montcalm de Sherbrooke, etc.	Depuis 2014
Enseignante en procédés photographiques à la Galerie-Atelier A.Piroir, Montréal,	2013-2016
Atelier de cyanotype , Musée d'art de Joliette, Joliette	2015
Atelier de cyanotype dans le cadre du cours sur le livre d'artiste, Université de Sherbrooke	2014
Atelier de photogramme en cyanotype pour les Journées de la Culture, Musée populaire de la photographie, Drummondville	2013
Atelier de cyanotype , Culture du cœur, Moisson Estrie, Sherbrooke	2012

Expositions solo/duo - sélection

Alchimie photographique, Maison des arts et de la culture de Brompton , Sherbrooke	2017
L'Esprit de la forêt, Georges Laoun opticien , Montréal	2015
Impermanence et Illusion, Atelier-Galerie A.Piroir , Montréal	2013
Impermanence et Illusion, Musée Beaulne , Coaticook	2013
Empreinte résiduelle, exposition dans le cadre d'un projet subventionné par le CALQ, Bibliothèque de Brompton , Sherbrooke	2012
Empreinte résiduelle, exposition dans le cadre d'un projet subventionné par le CALQ, locaux des AmiEs de la terre de l'Estrie , Sherbrooke	2012
Claude et Nathalie, Galerie l'Espace Contemporain , Montréal	2011
Claude et Nathalie, Biennale Photofolies en Touraine , Saint-Quentin sur Indrois, France	2010
Contes d'image, Biennale Photofolies en Touraine , Bibliochoquette à La Croix-en-Touraine, France	2010

Expositions collectives – sélection

Le Salon du printemps des artistes des Cantons-de-l'Est, Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke , Sherbrooke	2016
Lieux intimes, Galerie Arts Sutton , Sutton	2016

Autrement en photographie, commissaire Guy Lafontaine, Galerie Les Trois C, Centre Culturel et Communautaire Henri-Lemieux , Montréal	2015
Urbanité, Galerie La Castiglione , Montréal	2015
Confluences, commissaire Analays Alvarez Hernandez, L'Artothèque , Montréal	2015
9 ^e exposition internationale d'estampe numérique, Centre d'artistes Voix Visuelle , Ottawa	2014
Tour de table, Exposition des finissant(e)s du diplôme de 2 ^e cycle en pratiques artistiques actuelles. Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke	2014
Empreinte, Les Jardins réinventées, Maison de la culture de Brompton , Sherbrooke	2014
Le cube s'expose, Le Cube – Six Faces, projet collectif - événement, Salle Orise-Giroux, bibliothèque de la ville de Mercier et Maison de la culture de Brompton , Sherbrooke	2014
F.A.C. La Foire d'Art Contemporaine de Saint-Lambert , Saint-Lambert	2013
Isthme, autour de l'artiste Flora, Galerie du Théâtre , Magog	2013
Caravane(s), Galerie L'Atelier du midi , Arles, France	2013
Créations-sur-le-champ, 6^e édition Land art du Mont-Saint-Hilaire	2012
BNL MTL 2011, Concours photo Flickr de la Biennale. Centre international d'art contemporain de Montréal (CIAC)	2011
Biennale Photofolies en Touraine , Avant-première, Blois, France	2010

Bourse, prix

SODEC Programme d'aide aux artistes en arts visuels. Subvention pour l'achat d'équipement informatique	2015
Bourse du CALQ - CCE – CRÉ pour le projet Empreinte résiduelle, Sherbrooke	2012
Gagnante du 2^e prix du concours Flickr « Traquer le hasard » organisé dans le cadre de la BNL MTL (Biennale de Montréal), Montréal	2011

Publications

Catalogue Champs libres – Rencontres culturelles Estrie-Montréal	2015
Autrement en photographie , Les Éditions Cayenne, Québec	2015
Caravane(s) , Collection Carnet aux Éditions L'erre de rien, Marseille, France	2014
Le Cube – Six Faces , projet collectif - événement, La fabrique culturelle, http://www.lafabriqueculturelle.tv/ampleman . [En ligne]	2014

Événements artistiques

Semaine des arts en éducation , Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke, exposition et création d'une murale collective avec les étudiant(e)s, Sherbrooke, Québec, Canada	2015
14^e Encan bénéfice , Écomusée du fier monde, Montréal, Québec, Canada	2015
Encan Zone Art 2011 , Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke, Québec, Canada	2011

Associations professionnelles

Membre du Conseil de la culture de l'Estrie , Sherbrooke
Membre professionnel du RAAV - Regroupement des artistes en arts visuels du Québec

Perfectionnement

Émail peint et sérigraphie sur émail , formation intensive d'une semaine, École de Joaillerie de Montréal, Québec	2017
Émail classique niveau I , formation de 7 heures, École de Joaillerie de Montréal, Québec	2015
Gestion de carrière artistique , formation de 45 heures « en ligne » en collaboration avec le RAAV, Espaces Autonomes et la Commission scolaire de la Capitale	2015
Nouvelles plates-formes de diffusion , formation de 2 heures en collaboration avec le Conseil de la culture de l'Estrie, Sherbrooke, Québec	2012
Rédaction d'une demande de subvention , formation de 7 heures en collaboration avec le Conseil de la culture de l'Estrie, Sherbrooke, Québec	2012